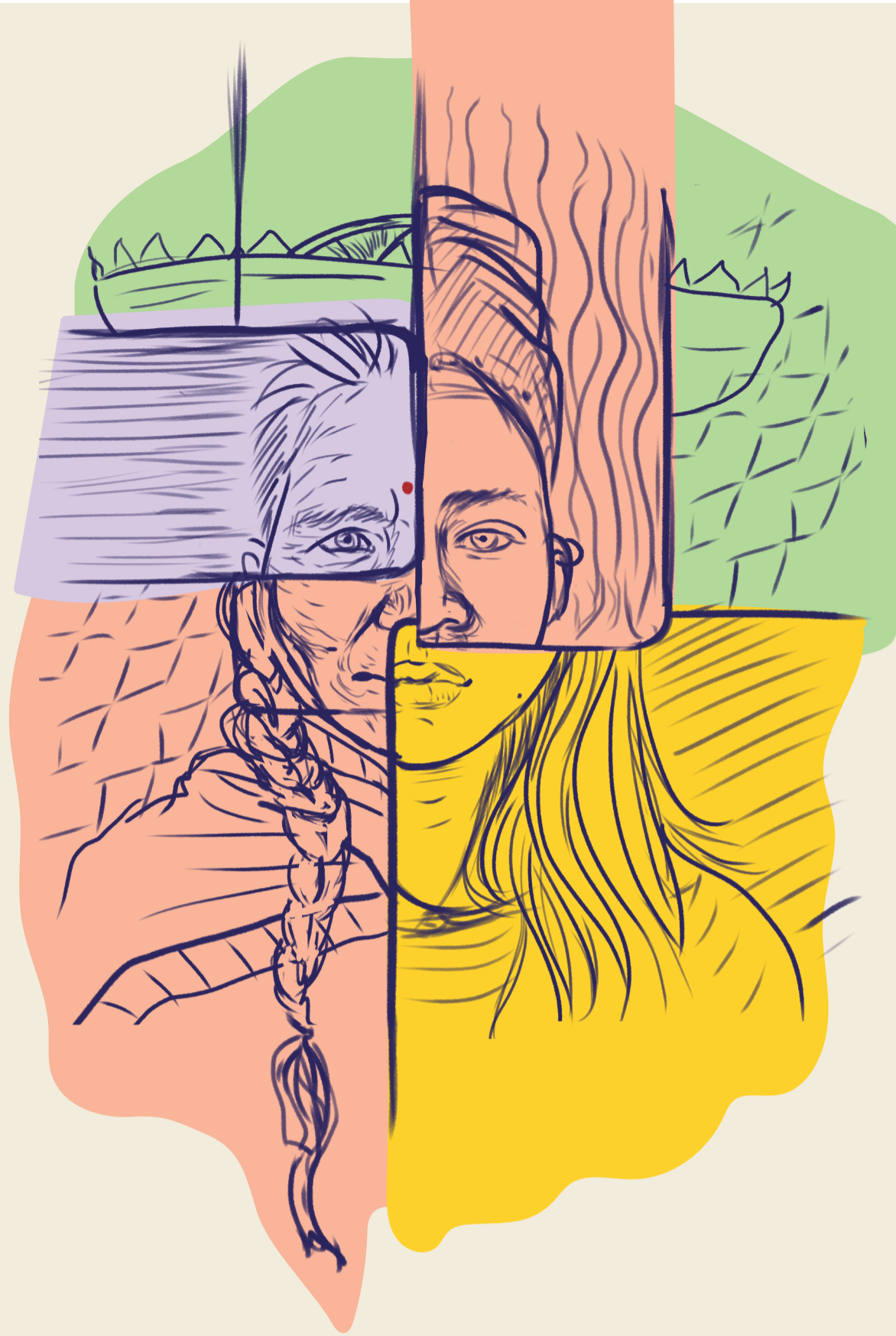


DECÁLOGO PARA UN PERIODISMO INTERCULTURAL:

MIGRAR ES UN DERECHO HUMANO

- 1 Conoce e interioriza los significados y diferencias entre algunos conceptos y enfoques referidos a la movilidad humana como: interculturalidad, decolonización, memoria, racismo, migración, refugio, asilo, desplazamiento, regularidad, irregularidad, migración climática, género y diversidad sexual, interseccionalidad, niñez y adolescencia, discapacidades, crisis humanitaria, entre otros.
- 2 Aborda los contextos de forma global para promover el entendimiento de los fenómenos sociales, económicos y políticos, tanto fuera como dentro de las fronteras. Recuerda que todo lo que acontece en un lugar tiene repercusión en otro.
- 3 Ejercita y promueve el análisis crítico. Recuerda que estigmatizar es un ejercicio aprendido desde los prejuicios y los estereotipos que se reproducen con los discursos públicos.
- 4 Verifica los datos y hechos. Evita las noticias falsas, selecciona cuidadosamente la información, y mejora la calidad y rigurosidad de los contenidos, así como el ejercicio editorial.
- 5 Procura que el respeto y la dignificación de las personas oriente la producción periodística. En una era tan rápida como en la que vivimos se suelen compartir imágenes y contenidos que deshumanizan, estigmatizan y vulneran a las personas. No repliques este tipo de información, protege a las personas en su diversidad.
- 6 Opta por la interdisciplinariedad y la interculturalidad en el equipo de trabajo e investigaciones.
- 7 Ten cuidado con las expresiones que reproducen violencias implícitas, violencia simbólica y de género, racismo estructural y discriminación. Evita el lenguaje que reproduce desigualdades y evita la folclorización en tus productos periodísticos.
- 8 Amplía las redes y conocimientos para fortalecer el trabajo colectivo y generar impacto social.
- 9 Crea espacios de reflexión respecto a la respuesta que tienen las audiencias acerca del contenido periodístico.
- 10 Forma audiencia crítica y no solo informa. El ejercicio periodístico también implica un rol educador.



Red
de Periodistas
Migrantes

Colabora:



Apoya:



Por una prensa sin
racismo ni xenofobia